

彰化縣立芳苑國中 108 學年度性別平等教育實施計畫

108 年 8 月 29 日性別平等教育委員會會議通過

壹、依據：

- 一、彰化縣 108 年度友善校園學生事務與輔導工作計畫。
- 二、本校 108 學年度輔導工作實施計畫。

貳、目的：

- 一、提昇親師生性別平等相關知能，建立正確性別意識觀。
- 二、引導學生了解性侵害、性騷擾定義、求助方式、自身權益及相關法律等知能，積極防範事件發生之可能，學習自我保護。

參、實施方式：

- 一、成立性別平等教育委員會，擬定性別平等教育實施計畫加以推展。

職稱	姓名	現職	性別
主任委員	黃天助	校 長	男
執行秘書	李雅文	學務主任	女
委員兼諮商與輔導組組長	蕭勝文	輔導主任	男
委員兼課程與教學組組長	周黃珠月	教務主任	女
委員兼環境與資源組組長	謝明勳	總務主任	男
委員	黃琬婷	專輔教師	女
委員	吳育庭	特教教師	女
委員	許敏觀	護理師	女
委員	洪新荳	家長會長	男

- 二、另組「受理調查小組」：專責審議校園性侵害、性騷擾及性霸凌事件受理與調查形式議決。

職稱	姓名	現職	性別
委員兼諮商與輔導組組長	蕭勝文	輔導主任	男
委員兼課程與教學組組長	周黃珠月	教務主任	女
委員	許敏觀	護理師	女

三、性別平等教育議題融入各學習領域一覽表

領域	年級	單元名稱	說明
國文領域	八下	木蘭詩	藉由課程內容建立兩性平權，工作平等的觀念。
數學領域	七下	二元一次方程式	舉例：應用問題～男廁與女廁間數計算應用。運用校園各種資源，突破性別限制。
英語領域	九上	Can You Tell Me What to Do?	引導思考如何拒絕他人，並討論求助他人的策略
社會領域	七上	和諧的性別關係	對於不同的性別角色能多元尊重。
	七下	個人與社會生活	對於不同的性別角色能多元尊重。
		社會中的團體	認識致力推動性別平等的相關團體，如：勵馨基金會
		社會變遷	破除男尊女卑的價值觀，建立性別平等的觀念
	八上	政治參與和選舉	知道選舉的各種原則，並了解政治參與不因性別
	八下	人民的基本權利與義務	認識性別權益相關的資源與法律繼承權的修法，以落實性別平權

		民法與生活	認識性犯罪及其相關法律與罰責，建立正確的價
	九上	家庭的經濟生活	落實家庭中的性平觀念，打破男主外女主內的刻板印象
		企業經營與永續	企業應善待員工，對於員工一視同仁，打破工作上的性別歧視
	九下	全球化時代的來臨	探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略
		世界公民	建立正確的性別平等觀念
自然領域	七下	有性生殖	尊重青春期中不同性別者的身心發展與差異。
健體領域	七上	青春期的健康 健康獨特的你	從生理觀點探討兩性之間的差異性，並學習尊重。
	八上	友情序曲 兩性圓舞曲	討論兩性之間合宜的互動方式，達到雙方的平衡點。
	八下	揭開色情面紗 性病知多少 終結性侵風暴	了解色情圖片或影片帶來的負面影響。 教導安全性行為的正確觀念，對性病認識了解。 認識可能引發性侵的警訊，學習如何保護自我。
綜合領域	七下	性騷擾防治案例	覺察身體界限，並認識性騷擾之法律與案例。
	八下	性別議題大家談	探討多元性別的各類議題，做到尊重他人。
	八下	性騷擾糾察隊	檢核生活經驗中與他人的互動狀態，避免發生性
	八下	愛情路上慢慢走	釐清學生對愛情的觀點，並學習合宜的表達方
	九下	共築家園	思考如何建立兩性和諧家園，避免暴力之發生。
	九下	預見未來	引導思考生涯規劃，不受性別限制。
藝術人文 領域	七	搖曳聲姿	回顧國中三年回憶與經驗，省思互動之合宜性。
	八	華麗巴洛克	透過課程對藝術家與其作品的詮釋，了解不同性別身體意象、多元的性別特質，不同性別者的成就與貢獻，並在性別的人我關係理解情感的表達與溝通。
		優雅的古典樂派	藉由巴洛克音樂大師韓德爾的歌劇作品理解巴洛克歌劇的特殊現象：閹人歌手與假聲歌手的存在而其造就了人聲藝術的黃金時代。
	九	輕鬆入門聽歌劇	藉由認識古典樂派作曲家莫札特的同時，能知道莫札特還有一位被埋沒其卓越音樂天賦的姊姊瑪利亞·安娜·莫札特。
			學生透過歌劇表演，了解劇中兩性腳色的唱腔與音色及認真準備地互動關係並和諧的表達呈現完美的劇情。

四、性別平等教育相關活動內容及時程

編號	時間	項目	對象
1	108 年 09-10 月 109 年 03-06 月	性別平等教育委員會： 每學期召開性平會，針對課程、活動、事件處理等訂定性別平等教育實施計畫。	教師
2	108 年 8 月至	建置網頁專區： 將性別平等教育相關訊息公告於網頁專區，提	教師

	109 年 7 月	供親師生最新的活動與相關法令。	家長 學生
3	108 年 09-10 月 109 年 03-06 月	融入課程： 將性別平等教育議題融入課程中，引導同學思考如何尊重自己及他人，建立正確性別意識。	學生
4	108 年 09-10 月 109 年 02-03 月	親職講座： 辦理快樂父母成長班-親職教育講座，針對性別教育相關主題，邀請學者專家蒞校演講。	家長
5	108 年 10-12 月 109 年 03-06 月	週會及朝會宣導： 將性騷擾、性侵害及性霸凌事件防治納入宣導主題，透過演講、戲劇、電影賞析等模式協助學生建立正確知能。 108/10/24 第六節 講題：家庭暴力防治宣導 講師：勵馨基金會 108/12/12 第六節 講題：性侵害防治宣導 講師：勵馨基金會	學生
6	108 年 10 月	全校教師研習： 針對兒少保護及家暴、性侵害防治等議題，由校長及學者專家提供教師相關知能。	教師

五、校園性平事件個案 8 小時課程規劃

次數	主題	目標	授課教師
1	身體界線與身體自主權	藉由認識身體界線及身體自主權，瞭解每個人的身體界線都不同，進而學習尊重他人，達到自我保護。	輔導人員 公民教師 護理師
2	性別刻板印象	藉由認識性別刻板印象，從而了解社會的性別養成，達到尊重個別差異的目的，提性性別平等意識。	
3	性騷擾定義及內涵	透過法律認識性騷擾的定義及類型，重新建構其對此議題的了解。	
4	性騷擾迷思	協助其進一步澄清性騷擾迷思的不合邏輯之處，再次確認其能具備對此議題的正確認知。	
5	我的性玩笑檢視表	引導其透過檢核表了解自我狀態，協助其藉由事件及經驗學習尊重他人。	
6	性平事件處理流程及法律申訴途徑	透過校園性平事件之處理流程及法律申訴途徑引導其了解事情之嚴重性，並提供其相關權利、義務之概念澄清。	
7	新聞案例檢視	藉由新聞案例引導其檢視各種事件樣態發生的原因、過程、結果，提升其對性別議題之敏感度，預防相關事件再次發生。	
8	性侵害或性騷擾因應與創傷	瞭解性侵害/性騷擾對受害人之身心創傷，並瞭解多元抗拒方式，培養對他人抗拒的敏感度與察覺力。	
9	身體意象及自我保護	透過自我身體意象之探索，引導其對自我之認識，提升其自我覺察進而學習自我肯定。	
10	愛的權利宣言	透過權利宣言的擬定及宣示，肯定自我價值，啟發愛與尊重的情意表現。	
11	性別認同	針對因焦慮引發之相關事件，陪伴其透過自我覺察、	

		探索，提供相關資訊協助其適應生活。	
12	性別與情感	透過愛情三元素等主題引導其了解情感的基礎及合宜的表達方式。	
13	校園約會暴力防治	協助學生瞭解約會暴力議題、了解防治措施與求助資源。	
14	生理構造及	從生理構造了解如何自我保護、管理，針對其先天因素造成之不可控制行為，提供相關醫療資源等資訊。	

肆、經費：依需求申請相關經費支應。

伍、本計畫各項子計畫另案陳報。

陸、本計畫經性別平等教育委員會及課程發展委員會通過，陳校長核可後實施，修正時亦同。